

2015年高雄精神分析讀書會 課程

2015.1.24(六)

講師/ 葉怡寧 醫師

聆聽創傷變奏曲 / 電影: 《藍色情挑》 (*Bleu*)



她在看不見的地方受了巨大的創傷，血從那裡不斷地流淌出來，讓她徐徐的乾涸了...

<完美的藍> (宮部美幸)

面對丈夫和女兒車禍意外過世的傷痛，朱莉選擇封閉自我，埋葬過去的記憶。然而在一次相遇中，朱莉如槁木死灰的心出現一線生機。她是否能超越死亡的藍色幽谷，到達「藍色」所象徵的「自由」？

·電影：《藍色情挑》 (Three colors: Blue) Krzysztof Kieslowski , 1993

·閱讀：《創傷治療:精神分析取向》 (Understanding Trauma) CAROLINE GARLAND林玉華 主編(五南出版社)

2015.3.28(六)

講師/ 楊明敏 醫師

童年、憂鬱與創傷 / 閱讀: 《當影子成形時》 電影: 《巴黎·德州》



雙親的死亡、離異等等，這些人為或非人為地分離，如何影響了小孩？小孩會憂鬱嗎？憂鬱是一種疾病？還是小小孩要復原的能力呢？

· 閱讀：《當影子成形時 兒童分離與憂鬱三論》 Jean-Claude Arfouilloux，(記憶工程)2007

· 電影：《巴黎 德州》(Paris,Texas)，導演Wim Wenders，本片獲得1984年坎城影展大獎，1984

2015.4.25(六)

講師/ 崔秀倩 醫師

伊底帕斯再現 / 電影: 《贖罪》 (Atonement)



白昂妮塔利斯 (Briony Tallis) 是初出茅廬的作家，這位少女擁有豐富的想像力。在一連串的重大誤會後，她指責管家的兒子與姊姊西希莉雅 (Cecilia) 的情人羅比透納 (Robbie Turner) 犯下一樁他沒有做過的罪行。這份指責毀了羅比與西希莉雅的戀情，並且讓每個人的生活驟變。當原初場景再現，勾動了伊底帕斯情節中破壞攻擊的原始慾望，現實與幻想的界線越來越模糊，當傷害已然無法挽回，深淵般的罪疚該如何得到救贖？

- 閱讀：贖罪 (Atonement) 伊恩·麥克尤恩 (Ian McEwan)，趙丕慧譯，(大田) 2009
- 電影：贖罪 (Atonement) Joe Wright，2007

2015.5.23(六)

講師/ 莊慧姿 心理治療師

好想到媽媽心裡旅行 / 電影: 《狗臉的歲月》 (My life as a dog)



一部關於兒童成長的電影，主角是十二歲的英格瑪·強漢生，比擬自己像一條被人遺棄的狗，無可承受之童年的分離、孤獨、死亡，還能安慰自己：「還好我的生活沒那麼慘。」等待烏雲籠罩有晴日的一天，盼望時間會治好一切，但，有時必須先試著遺忘，在時間還沒有長到遺忘以前，只能順其自然。

·電影：《狗臉的歲月》(My life as a dog) 瑞典片，導演:Lasse Hallstrom，

榮獲金球獎最佳外語片等諸多殊榮，評選為二十世紀最佳兒童電影，1985

·閱讀：《內在生命-精神分析與人格發展》，林玉華主編，（五南出版社）2008

Waddell, M. (1998) *Inside Lives-Psychoanalysis and the Growth of the Personality.*

·閱讀：《當影子成形時-兒童分離與憂鬱三論》Jean-Claude Arfouilloux，（記憶工程）2007

2015.6.27(六)

講師/ 許欣偉 醫師

男性的創傷 / 電影：《心靈勇者》與《惡童日記》



兩部都是和二次大戰有關的電影。前者主角在戰俘營中遭到不人道對待，飽受創傷後壓力症候群折磨，四十年後發現施虐者的消息，決定要去討回公道。後者主角是戰火中被送到鄉下外婆家寄養的雙胞胎兄弟，在無情的世界中學習殘忍。戰爭、創傷、暴力和男性特質等元素，在心底終將激起複雜的交織關聯。

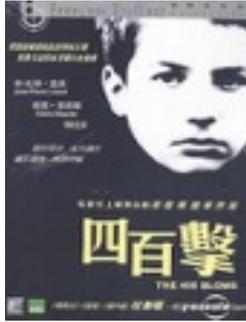
·電影：《心靈勇者》(The Railway Man) ，導演 Jonathan Teplitzky ，2013

·電影：《惡童日記》(Le Grand Cahier) ，導演 János Szász ，2013

2015.7.25(六)

講師/ 楊明敏 醫師

長路漫漫的成長創傷 / 電影：四百擊(les quatre coups)



成長？往何處成長？怎麼成長？法國諺語的**四百擊**，是要讓刁鑽的孩子承受四百次的體罰，才能學乖，真的如此嗎？法國分析師的《童年治療》一書中，呈現了許多“困難”的孩童個案。

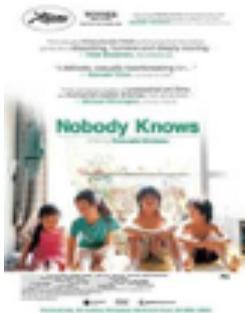
·電影：《四百擊》(les quatre coups) ，導演 Francois Truffaut ，1959

·閱讀：《童年治療》Kahn, L. 2004. *Cures D'enfance*. Paris. (五南出版社) 2007

2015.9.26(六)

講師/ 莊慧姿 心理治療師

母親、童年、創傷 / 電影：《無人知曉的夏日清晨》(Nobody Knows)



日本東京發生的真人故事改編。四個孩子與母親住在東京的一個小公寓裡，父親都不是同一個人，他們沒報戶口也沒上過學...，一天，母親留下錢和紙條，消失無蹤的棄養他們，

四個孩子展開無人知曉的生活旅程...

- 電影：《無人知曉的夏日清晨》(Nobody Knows)，日本片，導演：是枝裕和，
榮獲2004年坎城影展最佳男主角，角逐2005年奧斯卡最佳外語片，2004
- 小說：《無人知曉的夏日清晨》田中雪菜，（商周出版）
- 閱讀：《創傷治療:精神分析取向》林玉華主編，（五南出版社）
- 閱讀：《童年治療》Kahn, L. 2004. *Cures D'enfance*. Paris.（五南出版社）2007

2015.10.24(六)

講師/ 葉怡寧 醫師

斷腸人在天涯 / 電影：《隔離島》 (*Shutter Island*)



隔離島，波士頓外海一個專門收容有精神疾病的刑事罪犯的孤立小島。聯邦執法官泰迪·丹尼爾斯和他的新搭檔恰克來到隔離島，調查一樁女性殺人魔病患失蹤案件。隨著颶風的逼近，島上種種令人毛骨悚然的發現，讓人懷疑有一個天大的陰謀，正在秘密進行著。泰迪越來越不確定要尋找的人是否真實存在？殘酷的真相是...

當創傷如此巨大讓人無法承受，自我保護的心理防衛機轉是徹底的否認，妄想由此誕生。妄想最可怕之處，在於扭曲現實，麻痺自我，具有療傷止痛的誘惑。保持清醒，忍受創傷回憶無止境的凌遲？遠離傷痛，但代價是瘋狂？你，會如何選擇？

- 小說：隔離島 (Shutter Island) 丹尼斯·勒翰 (Dennis Lehane)，尤傳莉譯；（臉譜）2010
- 電影：隔離島 (Shutter Island) Martin Charles Scorsese，2010

亂倫/事實？還是幻想？／ 閱讀：《無以阻擋黑夜》



晚上我睡不著... 我去尿尿，我父親窺伺著我，他給了我一片安眠藥，把我拉到他床上。他強姦了我，在我睡著的時候，那年我十六歲（頁174）。

母親露西爾自殺之後，法國作家德薇岡在這部尋根式的自傳式小說中，大膽揭露自己從小與躁鬱症母親相處過程的駭人經驗；她藉由日記、訪談、影音記錄，試圖解構接連發生意外、自殺、精神錯亂事件的家族背後隱藏的詛咒。露西爾控訴被父親喬治性侵之後，在家族內竟然波瀾不興，如此不尋常的詭異反應在兩個當事人過世後，真實性終究不可考。不管真相如何，在這個瀰漫著情慾、誘惑、背叛的家族中，亂倫禁忌（incest taboo）顯然得

到充分解放，彷彿隨時等待著萌芽，不管是事實，還是幻想。

·小說：《無以阻擋黑夜》 岱芬·德薇岡，林苑 譯，（自由之丘）2013

·電影：《那一個晚上》（The Celebration）Thomas Vinterberg，1998

·電影：《神秘旅行》（Secret Journey）Roberto Ando，2006

創傷·哀悼·藝術創作 / 閱讀：《梵谷與高更》



只要我的手能放在火焰中多久，就讓我見她多久。

這是梵谷求見喪夫不久的表姐凱·佛斯·史特利克發出的威脅，威脅的背後源自於梵谷對於凱的迷戀，迷戀於她「總是沈湎過去，專心致志地將自己深埋其中」。這份迷戀恐怕源自於梵谷自己的母親，一個因喪子而陷入哀悼狀態的母親 — 梵谷出生前一年的同一天，梵谷的母親生下死產的長子文生。梵谷潛意識對於「得不到的母親」的熱烈追求，不但反映在他無止盡追求「永遠無法滿足於其內在渴望的替代者」，同時也造就了他的藝術成就，因為「只有死亡的客體得以成就藝術創作」。

· 閱讀：《梵谷與高更：電流般的爭執與烏托邦夢想》 布萊德利·柯林斯，陳慧娟譯，（麥田出版）2009

· 電影：《梵谷傳》（Lust for Love）1956

· 閱讀：《燃燒的愛情：梵谷的生死與愛戀》 戴瑞克·菲爾（Derek Fell），謝雅文譯，（聯經出版）2009

《講師簡介》

楊明敏 醫師

法國第七大學精神病理與精神分析 博士
台灣精神分析學會 秘書長
現職：台大精神部 兼任主治醫師
無境文化 精神分析叢書總策劃
吾境思塾 專任講師

李俊毅 醫師

英國倫敦大學學院理論精神分析 碩士
台灣精神分析學會 會員
現職：高雄長庚醫院精神科系/身心精神醫學科 主治醫師

葉怡寧 醫師

英國倫敦大學學院理論精神分析 碩士
台灣精神分析學會 會員
現職：天主教聖功醫院 身心科主任

莊慧姿 心理治療師

高雄醫學大學行為科學研究所 碩士
台灣精神分析學會 會員
現職：專職於精神分析取向心理治療
嬰幼兒心智健康諮商

許欣偉 醫師

英國東倫敦大學精神分析研究 碩士
臺灣精神分析學會 監事
現職：台北市立聯合醫院松德院區一般精神科主治醫師

崔秀倩 醫師

陽明醫學院醫學系
美國麻州綜合醫院精神分析研究中心進修
台灣精神分析學會 會員
現職：殷建智精神科診所主治醫師