

# 高雄精神分析沙龍

3/24 王浩威醫師 主講 少年 Pi 的奇幻漂流

有一個人，在海上漂流了 227 天，和他在一起的，是一隻老虎。簡單的故事，奧斯卡李安導演拍成好看的電影，引發無數深具哲思的討論。

從精神分析的觀點，又是如何詮釋少年 Pi 和老虎的關係呢？

無境文化將於三月二十四日週日午後 邀請精神科王浩威醫師南下高雄，與您近距離輕鬆聊聊少年 Pi 的小說和電影，在咖啡香中，穿透表象進入內心。



## 外在與內在的競技

不論你是文本的讀者或是電影的觀賞者，如同十六歲的少年 Pi 經歷兩百二十七天的海上漂流，沒有足夠的想像力恐怕很難體驗這段驚奇之旅。不管你認同少年 Pi 講述的漫長、生動、引人入勝的第一個版本，或是簡要、殘酷、令人咋舌的第二個版本，這一段奇幻漂流象徵的其實是一個十六歲少年驚蟄於成長過程遭遇之各種劇變、失落、未知、恐懼、不確定感所形塑出來的心理防衛機轉。青少年內在世界可塑性與創造性，在書中俯拾皆是，譬如：

*我每次陷入最悲慘的困境，面對著悽愴的未來，就會有許多小東西、許多細節搖身一變，以全新的角度呈現在我眼前。突然間那些東西不再是以前微不足道的東西，反而成了世上最重要的東西，可以救我一命的東西。(頁 166)*

面對未知的外在世界挑戰，人們需要護衛的是內在世界的上帝，而非外在的，而這也凸顯出少年

Pi 對於不同信仰的包容性，他說：

外在的惡行是因為釋放了內在的邪惡，善的主要戰場不在競技場，而在每個人的方寸之間。(頁 96)

不管你是否認為理查·帕克這隻老虎代表少年 Pi 內在世界的邪惡面，少年 Pi 深刻意識到萬一理查·帕克死掉了，他就剩下一個人陷入深深的絕望之中，而絕望這敵人是比老虎更棘手的。

《少年 Pi 的奇幻漂流》可貴之處在於它營造出來的「不真實性」或是「虛幻性」，以及後續的想像空間，建議有點距離地觀賞。



### 主講人：王浩威 醫師

華人心理治療研究發展基金會 執行長

臺灣心理治療學會 理事長

### 主持人：李俊毅 醫師

高雄長庚醫院精神科 主治醫師

高雄精神分析讀書會 講師

時間：2013 年 3 月 24 日(日) 14:00~16:00

地點：Qubit Cafe 民權店 (高雄市苓雅區民權一路 94 號)

<http://qubit.bais.com.tw/>

費用：1000 元/人 (招待咖啡或花茶)

1. 本場沙龍座談人數限定 20 人。

報名請先以手機或簡訊告知姓名、手機號碼、e-mail 以保留名額。

**【洽詢電話】0920-802772**

2. 報名後一週內，請以 ATM 轉帳 或 郵政劃撥 繳費。

- ATM 轉帳：永豐銀行 代碼 807 帳號：004-001-0001687-9
- 郵局劃撥：42270037 戶名：游雅玲